

PANORAMAS  
PERSONAS

PROCESOS  
EN DIÁLOGO 2022

ARTES ESCÉNICAS

Encontrar Enlazar Entramar

LABORATORIO SOBRE LA CREATIVIDAD COMO PREGUNTA DE VIDA

CIUDAD DE MÉXICO Centro Cultural de España en México

TIJUANA Centro Cultural Tijuana

**Hoy**, quizás somos un jardín de búsquedas, preguntas y replanteamientos:

¿Cómo continuar en estos ahora? ¿Qué implica la creatividad para cada hoy?

¿Cómo crear, desde/por dónde, con quiénes, para quiénes?...

Como todo jardín, buscamos vincularnos, inevitablemente, entre especies, temporalidades y geografías...

Como parte del ecosistema que queremos ser, hay un micelio, una red de diálogo, colaboración, ayuda... con el potencial de nutrir las necesidades del jardín...

Hoy el jardín que decimos ser necesita reflejos, posibles respuestas y más preguntas...,

porque los tiempos nos invitan a sabernos en movimiento, y qué mejor que acompañarnos mientras nos movemos.

## ¡BIENVENIDXS a este DIÁLOGO!

Un sitio dedicado a la práctica contemporánea desde la danza en conversación con otras disciplinas para reubicar al cuerpo hacia configuraciones que puedan facilitarnos el juego de roles desde perspectivas singulares hacia un contexto colectivo. Más allá de una lógica binaria, queremos darle prioridad al evento presente en donde colocamos la creatividad al centro de la práctica sin buscar acotarla en algo específico. Eres bienvenidx a Encontrar, Enlazar, Entramar las ideas que florecen en nuestro jardín creativo donde imaginamos la vida.

En esta invitación queremos contarte a detalle de qué van las ideas y experiencias para esta edición que estamos llamando **Panoramas/Personas/Procesos en Diálogo** (Pa/Pe/PeD).

**La Mecedora** en colaboración con la plataforma **Habitual**, el **Centro Cultural de España en México** (CECMX) y el **Centro Cultural Tijuana** (CECUT) te invita a participar en Pa/Pe/PeD, a realizarse de manera híbrida de **agosto a octubre de 2022**.

**PeD** es un proyecto internacional interesado en los lenguajes transdisciplinarios. Funciona como un lugar para compartir perspectivas y propuestas de artes escénicas en desarrollo con la intención de dar a artistas, grupos o colectivos, un espacio para abrir su proceso creativo y que, de ese modo, enriquezcan su trabajo y haya una relación distinta entre artista, público y comunidad.

Para esta edición hemos pensado en abrirnos hacia un espacio en comunicación donde la convivencia entre personas y sus panoramas se encuentren en práctica.

Dentro de las dinámicas programadas se encuentra el **Laboratorio de prácticas y presencias creativas**, que tendrá como punto de llegada una sesión abierta para compartir con lxs asistentes los **Hallazgos colectivos sobre la creatividad**. Aquí buscaremos socializar las conclusiones y cuestionamientos resultantes del laboratorio en diálogo con la audiencia cómplice a manera de estudio abierto, seguido de una sesión de preguntas, respuestas, miradas y pensamiento en movimiento.

Con la intención de seguir incluyendo el potencial de las experiencias virtuales y el diálogo entre latitudes creativas, también incluiremos una serie de experiencias donde tejamos vinculaciones y resonancias remotas entre lxs participantes en la sede CDMX y lxs de Tijuana en tres momentos: **Encontrar** antes de los laboratorios presenciales, **Enlazar**, entre un laboratorio y otro, y **Entramar** después de que ocurrieron ambos. Las actividades de esta etapa incluirán escritura colectiva remota, transmisiones creativas entre latitudes, vinculaciones sutiles, imaginarias y concretas más todo lo que devenga por el encuentro mismo.

Voces y acercamientos para el desarrollo de procesos creativos de nuestra actualidad dentro del contexto particular de cada sede, en una aproximación concreta a la realidad actual.

Durante la edición visualizamos narrativas de interés común, manifestando vinculaciones espontáneas, ampliando oportunidades de expresión y diálogo, intercambiando gestos y reflexiones para seguir transformando nuestras relaciones humanas y más-que-humanas. Buscamos crear una perspectiva social que nos motive a involucrarnos con el medio ambiente y las localidades inmediatas, apoyando las diferentes interpretaciones o variaciones de lo que esto pueda significar para encontrar actos de cruce que desplieguen situaciones entre las que estamos componiendo desde un campo sensorial en conjunto.

**Panoramas/Personas/Procesos en Diálogo 2022 se llevará a cabo en el Centro Cultural de España en México y el Centro Cultural Tijuana .**

Todas las actividades pensadas para **Pa/Pe/PeD** representan una oportunidad para conversar, transitar, transmitir y experimentar acompañándonos, como parte de un grupo ante nuestras metodologías y herramientas para la investigación-creación.

Creemos que **Pa/Pe/PeD 2022** tiene el potencial de resonar contigo, por eso queremos invitarte a orbitar entre nosotras para construir juntxs desde el presente, futuros que comiencen a partir de ahora.

Esperamos encontrarnos. Y si es así, nos gustaría saber cuál es tu investigación actual, para empezar a vincularnos y crear la experiencia colectiva. **Para esto te pedimos nos hagas llegar los siguientes materiales:**

1. Documento libre de presentación como persona creativa (texto, dibujo, imágenes, video...) que incluya un entramado de palabras sobre qué te motiva para participar en estos espacios; una declaración creativa donde podemos conocer las disciplinas artísticas y las inspiraciones personales que alimentan tu práctica, y de una a tres referencias bibliográficas que dan sustento teórico a tu investigación creativa.
2. Propuesta de aportación práctica para expandir la creatividad. Una breve explicación sobre algún ejercicio o práctica que te interese compartir con lxs participantes en el laboratorio para potenciar la convivencia creativa.
3. Biografía artística. (máximo una cuartilla).
4. Material audiovisual referente a tu investigación actual
5. Enlaces de internet a tu página web, redes sociales (vimeo, youtube, instagram, facebook) y trabajos anteriores.
6. Datos de contacto (correo electrónico y número de celular)

Envíanos tu material en un sola carpeta al correo: [convocatoria@lamecedora.org](mailto:convocatoria@lamecedora.org)

**Fecha límite para recibir propuestas: 25 de Julio, 2022 @ 11:59 p.m.** tiempo de la Ciudad de México

Para esta edición te ofrecemos:

- Participación dentro del **Laboratorio de prácticas y presencias creativas** y socialización presencial dentro de **Hallazgos colectivos sobre la creatividad** en el Centro Cultural de España en México o el Centro Cultural Tijuana.
- Oportunidad de compartir tu investigación durante las dinámicas virtuales y presenciales.
- Posibilidad de entrar en contacto con otrxs artistxs e investigadorxs potencializando redes y colaboraciones.
- Registro audiovisual sobre la experiencia.
- Difusión en los medios electrónicos de La Mecedora, Habitual, CCEMx, CECUT.
- Apoyo humano y técnico durante todas las dinámicas programadas.

**La Mecedora no cubre los traslados de participantes pero sí colabora con las gestiones que lxs mismxs puedan realizar.**



## Panoramas/Personas/Procesos en Diálogo 2022 ACTIVIDADES

### Encontrar: momento virtual previo a las experiencias presenciales

Sábado 27 de agosto a las 12:00 hrs\*

27 de agosto a 9 de septiembre 2022

### Laboratorio de prácticas y presencias creativas

Lunes 5 al viernes 10 de septiembre de 11:00 a 15:00hrs\*

### Hallazgos colectivos sobre la creatividad CDMX

Jueves 8 y Viernes 9 de septiembre a las 19:00hrs\*

### Centro Cultural de España en México (CEMX)

Ciudad de México

### Enlazar: momento virtual entre las experiencias presenciales

Sábado 17 de septiembre a las 12:00hrs \*

17 de septiembre a 29 de octubre 2022

### Laboratorio de prácticas y presencias creativas TIJUANA

Lunes 17 al viernes 21 de octubre de 11:00 a 15:00hrs\*\*

### Hallazgos colectivos sobre la creatividad TIJUANA

Jueves 20 y Viernes 21 de octubre 19:00hrs\*\*

### Entramar: momento virtual posterior a las experiencias presenciales

Sábado 29 de octubre a las 12:00 hrs \*

### Centro Cultural Tijuana (CECUT)

Tijuana, Baja California.

\* Horario de la Ciudad de México.

\*\* Horario de Tijuana.

Más información: [info@lamecedora.org](mailto:info@lamecedora.org)

 [lamecedora.org](http://lamecedora.org)

 La Mecedora

 [la\\_mecedora](https://www.instagram.com/la_mecedora)